



# 8

# bellow shakers

Laurent Derache Akkordeon  
Franck Camerlynck Perkussion

sonntag | 17. september 2017 | 19:30 h  
werkstatt | hagenstraße 34 | 45894 gelsenkirchen-buer

sie hören u.a. folgende werke:

richie beirach (\*1947): leaving

lucienne boyer (1903-1983): parlez-moi d'amour

avishai cohen (\*1970): remembering

laurent derache (\*1987): escape

laurent derache: when she's leaving

gerardo di giusto (\*1961): endeveras

gerardo di giusto (\*1961): tardio

mark knopfler (\*1949): brothers in arms

ernesto nazareth (1863-1934): cavaquinho

aldo romano (\*1941): il camino

esbjörn svensson (1964-2008): elevation of love

esbjörn svensson: the goldhearted miner

**laurent derache**, am 17. januar 1987 in noyon (oise) geboren, lernte bereits mit 7 jahren das akkordeon zu spielen, zunächst bei odile deligny, später bei gabriel clochez am *conservatoire musique et théâtre* in saint-quentin. nachdem er 1999 während eines seminars des *cnima* (nationales und internationales zentrum für musik und akkordeon im puy-de-dôme) die möglichkeiten des modernen akkordeons kennen-



lernte, übte er in den folgenden 4 jahren in den sommerferien täglich bis zu 8 stunden. am *cnima* unterrichten kapazitäten wie aurélien Noël, nicolas massoutié, franck angelis und domi emorine. im jahr 2003 wandte er sich mit seinem akkordeon dem jazz zu und bereits ein jahr später gewann laurent derache den *prix francis baxter* von *sacem*. nach abschluss seines studiums setzte er seine jazz-ausbildung bei dem gitarristen manu pékar am *conservatoire à rayonnement régional de reims* fort und diplomierte 2008 in den fächern jazz und improvisierte musik. 2009 trat laurent derache dem *centre des musiques* des jazz-violinisten didier lockwood (*cmdl*) bei und verfeinerte sein können bei lehrern wie benoît sourisse, andré charlier, andré villéger, stéphane guillaume, stéphane huchard, olivier ker ourio, louis winsberg und pierre de bethmann. er besuchte im folgenden das *conservatoire hector berlioz* in paris, insbesondere die kompositionsklasse von jean-michel bardez, einem schüler von olivier messiaen. laurent derache spielte konzerte im in- und ausland und war gast bei verschiedenen studioaufnahmen. laurent war akkordeonist in verschiedenen ensembles (u.a. balkan-jazz quintett *ygranka*, *philippe cornaz-quartett*). aktuell hat er eine cd mit dem sextett des kölnener vibraphonisten dierk peters aufgenommen. die wichtigsten formationen aber sind seine eigenen wie das duo *bellow shakers* oder das im mai 2009 gegründete *laurent derache trio*. für diese formation schrieb derache alle titel selbst. dieses trio gewann 2011 den nationalen förderpreis des jazzfestivals in vanves, im oktober des gleichen jahres den förderpreis des jazzfestivals in lagny und im märz 2013 den 3. preis beim jazz festival in burghausen (deutschland), laurent derache erhielt dort den 1. solistenpreis.

die musikalischen einflüsse von laurent derache sind sehr zahlreich: keith jarrett, chick corea, brad mehldau, das trio e.s.t. von esbjörn svensson, miles davis, avishai cohen, dire straits, supertramp, astor piazzolla, the bad plus, radiohead, ravel, bach ...

**franck camerlynck** begann mit 7 sieben jahren klassisches schlagzeug am *conservatoire saint-malo* zu lernen. 2008 trat er in die schlagzeugklasse von andré charliers am *centre des musiques didier lockwood* ein. franck ist seit 2003 auf vielen französischen bühnen anzutreffen und nimmt an zahlreichen projekten teil. er hat erfahrungen in den unterschiedlichsten musikstilen gesammelt.

## sponsoren



Delinat GmbH  
Hegenheimer Strasse 15  
79576 Weil am Rhein  
[www.delinat.com](http://www.delinat.com)

Die Firma Delinat unterstützt die Konzertreihe mit guten Weinen für die Musikerinnen und Musiker.

MUSIK MEYER GmbH  
Industriestrasse 20  
35041 Marburg  
[www.musik-meyer.de](http://www.musik-meyer.de)

Musik Meyer vertreibt Hohner-Akkordeons in Deutschland, Österreich und den Benelux-Ländern.



Akkordeon Centrum Bruschi  
Augsburger Str. 38  
85221 Dachau  
[www.akkordeoncentrum.de](http://www.akkordeoncentrum.de)

In Deutschlands größtem Akkordeonhaus gibt es eine reichliche Auswahl unterschiedlicher Instrumente – in Hamburg, Berlin und Dachau bei München.



Musikhaus Thomann  
Hans-Thomann-Str. 1  
96138 Burgebrach  
[www.thomann.de](http://www.thomann.de)

Das Musikhaus Thomann bietet eine reichhaltige Auswahl an Instrumenten und Zubehör.



Augemus Musikverlag  
Wuppertaler Str.424 b  
45459 Essen  
[www.augemus.de](http://www.augemus.de)

Hier gib es seit über 25 Jahren schöne Notenausgaben mit Musik für Einzeltonakkordeon, die „Texte zur Geschichte und Gegenwart des Akkordeons“ und ausgewählte Tonträger.



Sparkasse Gelsenkirchen  
Sparkassenstraße 3  
45879 Gelsenkirchen  
[www.sparkasse-ge.de](http://www.sparkasse-ge.de)

Der örtliche Finanzdienstleister, der sich erfreulicherweise um die regionale Kultur kümmert.

der verein werkstatt e.v. wird großzügig unterstützt  
durch den kulturcent des MIR.